

## Migration und ihre Herausforderungen

### Aufgaben zum Hörtext

Aufgabe 1: Verständnis und Analyse des Hörtextes

Teilschritt 1:

- **Höre** dir das Hörspiel aufmerksam an und **schreibe** während des Zuhörens kurze Stichpunkte zu den wichtigsten Themen und Ereignissen auf.
- **Erstelle** eine Tabelle, um die gehörten Informationen zu ordnen.



#### Hörtext

Möglichkeit dir den Hörtext erneut anzuhören:

<https://drive.google.com/file/d/1hzst00prGXPj98kyGZ3m-RUTPT9as9ml/view?pli=1>

Hörtext „Migration und ihre Herausforderungen“, gemeinfrei, KI-generiert (Chat GPT4, 17.06.2024)



#### Hilfskasten: Strategien zum Hörverstehen

##### Vor dem Hören

Bevor du den Hörtext hörst, bereite dich vor, indem du:

- Visuelle Hilfen: Schau dir Bilder oder Grafiken in der Aufgabe an.
- Überschriften lesen: Lies die Überschriften und Infos gründlich durch.
- Vorwissen nutzen: Denke an ähnliche Themen, die du kennst.

##### Während des Hörens

Während du den Hörtext hörst, achte darauf:

- Wichtige Wörter: Konzentriere dich auf Schlüsselbegriffe und ihre Bedeutung.
- Unbekannte Wörter: Versuche, die Bedeutung unbekannter Wörter aus dem Zusammenhang zu verstehen.
- Verbindungen herstellen: Denke darüber nach, wie das Gehörte zu dem passt, was du schon weißt.
- Dialoge beachten: Merke dir, wer spricht und was gesagt wird.
- Strukturelle Elemente: Achte auf Pausen, Sprecherwechsel und Hintergrundgeräusche.

##### Nach dem Hören

- Informationen kombinieren: Verbinde verschiedene Teile des Gehörten, um Fragen zu beantworten.
- Wichtige Stellen überprüfen: Hör dir wichtige Teile noch einmal an, um sicher zu gehen.



Auszüge aus Sprechen und Zuhören im Deutschunterricht von Honnef-Becker und Kühn (2019) mit Genehmigung des Verlags Cornelsen.

Teilschritt 2:

Partnerarbeit:

- Einer von euch **fasst** eine Kernaussage aus dem Hörspiel zusammen.
- Der andere **hört** zu, **füllt** den Feedbackbogen aus, **stellt** Fragen und **fasst** dann eine weitere Kernaussage zusammen.
- **Tauscht** die Rollen, sodass jeder einmal zusammenfasst und einmal zuhört.

Teilschritt 3:

- **Notiert** drei wichtige Informationen aus eurem Gespräch in Stichpunkten.

Aufgabe 2: Besprechen der Schwierigkeiten von Migranten

Gruppendiskussion:

1. **Besprecht** in der Gruppe die Schwierigkeiten, denen Migranten manchmal begegnen.
2. **Notiert** mindestens drei Probleme, die Migranten haben.
3. **Diskutiert** in Kleingruppen über mögliche Lösungen für diese Probleme und welche Rolle die Regierung und Arbeitgeber dabei spielen können.



**Unterstützung zur Diskussion:**

- „Ein Problem, das Migranten haben können ist..“
- „Manchmal werden sie nicht fair behandelt, weil...“
- „Um Migranten zu unterstützen könnte/sollte man...“



**Diskutieren:**

- „Meiner Meinung nach sollte...“
- „Ich sehe das anders, weil...“
- „Es wäre eine gute Idee, wenn“
- „Ich glaube, dass“

Aufgabe 3: Erstellung und Aufführung eines Hörspiels

Teilschritt 1:

Gruppenarbeit:

1. **Bildet** Gruppen und **weist** jeder Gruppe einen Abschnitt des Textes über die Probleme von Migranten zu.
2. **Erstellt** ein kurzes Hörspiel, das die Probleme der Migranten darstellt. Verwendet dabei Dialoge, Geräusche und Emotionen.
3. **Führt** euer Hörspiel vor der Klasse auf.

Teilschritt 2:

- **Geht** mit eurem Partner aus Aufgabe 1 den Feedbackbogen durch.
- **Überarbeitet** euer Hörspiel, um die Herausforderungen von Migranten besser darzustellen.



**TIPP**

Verwendet authentische Geräusche und emotionale Dialoge, um die Probleme der Migranten lebendig und nachvollziehbar darzustellen.

## Feedbackbogen (Checkliste)

---

Name des Zuhörers:

Name des Feedback-Gebers:

Datum:

### ① Allgemeine Eindrücke

- Der Zuhörer war aufmerksam und hat aktiv zugehört.
- Der Zuhörer hat Augenkontakt mit dem Sprecher gehalten.
- Der Zuhörer hat Fragen gestellt, um Unklarheiten zu klären.

### ② Inhaltsbezogenes Feedback

- Der Zuhörer konnte die Hauptpunkte der Präsentation zusammenfassen.
- Der Zuhörer konnte wichtige Details aus der Präsentation wiedergeben.
- Der Zuhörer konnte die Argumentation des Sprechers nachvollziehen.

### ③ Sprachliche Aspekte

- Der Zuhörer konnte die Sprache und Fachbegriffe verstehen.
- Der Zuhörer konnte schwierige Wörter oder Sätze erklären.

### ④ Reflexion über das Zuhörverhalten

- Der Zuhörer hat Notizen gemacht, um sich zu erinnern.
- Der Zuhörer konnte Schwierigkeiten im Zuhören identifizieren.
- Der Zuhörer konnte Strategien zur Verbesserung seines Zuhörverhaltens identifizieren.

### ⑤ Feedback-Regeln eingehalten

- Das Feedback beschrieb das Zuhörverhalten objektiv.
- Konstruktive Kritik wurde gegeben, ohne persönliche Wertungen.
- Das Feedback war konkret und mit Beispielen erklärt.



Weiternutzung als OER ausdrücklich erlaubt: Für dieses Werk wird kein urheberrechtlicher Schutz beansprucht, Freigabe unter CC0/Public Domain.

Optionaler Hinweis gemäß TULLU-Regel:

*"Migration und ihre Herausforderungen "* von  
*Nazlican Ünlü und Helin Kaplan, freigegeben als:*  
*CC0/Public Domain.*

**Lehrerhandreichung zum Material:**

<b>Unterrichtsfach:</b>	Deutsch
<b>Jahrgangsstufe:</b>	9 Klasse
<b>Thema der Unterrichtsreihe:</b>	Migration: Ursachen, Geschichten und Integration
<b>Thema der Unterrichtsstunde:</b>	Zuhören und Zusammenfassen: Migration und Integration
<b>SDGs:</b>	SDG 4: Hochwertige Bildung SDG 8: Menschenwürdige Arbeit und Wirtschaftswachstum SDG 10: Weniger Ungleichheiten SDG 16: Frieden, Gerechtigkeit und starke Institutionen
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Dieses Unterrichtsmaterial thematisiert Migration und Integration und fördert die Zuhörkompetenz der Lernenden durch abwechslungsreiche Aufgaben. Dabei wird auch die Relevanz und die Verbindung zu den SDGs gegeben.
<b>Verortung im Kernlehrplan:</b>	Kompetenzbereich Sprechen und Zuhören: Zuhörkompetenz

<p><b>Verortung in den Leitlinien für nachhaltige Entwicklung NRW:</b></p>	<p><b>Förderung von Empathie und Verständnis:</b> Das Thema Migration hilft den SuS, die Perspektiven von Migranten zu verstehen und Empathie zu entwickeln. Dies fördert soziales Miteinander und interkulturelles Verständnis, wie es die Leitlinien für soziale Gerechtigkeit betonen.</p> <p><b>Kompetenzentwicklung im Bereich Zuhören und Verstehen:</b> Die Leitlinien betonen Kommunikationskompetenzen. Mein Unterricht legt den Schwerpunkt auf Zuhören und Zusammenfassen von Gehörtem, um respektvolle und nachhaltige Kommunikation zu fördern.</p> <p><b>Aktive Auseinandersetzung mit globalen Themen:</b> Migration als globales Thema regt die Schüler an, globale Zusammenhänge zu verstehen und die Auswirkungen auf Gesellschaft und Umwelt zu reflektieren, was das Bewusstsein für globale Verantwortung fördert.</p> <p><b>Förderung kritischen Denkens und Problemlösungskompetenzen:</b> Die Schüler lernen, kritisch zu denken und komplexe Probleme zu lösen, indem sie Migration aus verschiedenen Perspektiven betrachten, Ursachen und Folgen analysieren und Lösungen diskutieren.</p>
<p><b>Lernziele:</b></p>	<p>Sinnerfassendes/aktives Zuhören Gehörtes zusammenfassen Kritische Denkfähigkeit entwickeln</p>
<p>Literaturempfehlung (3 Titel):</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Honnef-Becker, Irmgard, und Peter Kühn (2019). Sprechen und Zuhören im Deutschunterricht.</li> <li>2. Behrens, Ulrike (2022). Mündliche Kompetenzen im Deutschunterricht: Sprechen und Zuhören als Bildungsaufgabe.</li> <li>3. PISA 2022/2023</li> <li>4. Lindauer, Thomas, und Linda Leutweiler (2017). Zuhörnotizen Sprachdidaktisch strukturieren: Ein Unterrichtsbeispiel für die Sekundarstufe.</li> </ol>

Phase	Ablauf	Methode/ Sozialform	Medien
Einstieg	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Begrüßung zu SuS</li> <li>- Kurze Einführung in das Thema durch ein kurzes Video</li> <li>-&gt; Anschließend Aktivierung des Vorwissens durch ein Brainstorming zum Thema Migration:</li> <li>Leitfragen: Was habt ihr aus dem kurzen Video entnommen?</li> <li>Was wisst ihr über Migration?</li> </ul>	-Plenumgespräch	<ul style="list-style-type: none"> <li>-kurzes Video</li> <li>Mögliches Video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PsOhYH-uErM">https://www.youtube.com/watch?v=PsOhYH-uErM</a></li> </ul>
Transparenz der Lernziele & ggf. Input	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erklärung der Lernziele für die Stunde</li> <li>- Einführung in die Hörstrategie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lehrervortrag</li> <li>-Fragerunde im Plenum</li> </ul>	- Stichpunktartige Notizen an die Tafel
Erarbeitung	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Anhören des Hörspiels</li> <li>- gehörte Informationen in eine Tabelle einordnen</li> <li>- Kernaussagen zusammenfassen</li> <li>- Feedbackbogen ausfüllen</li> <li>- Austausch der Notizen ggf. Ergänzungen</li> <li>- Gruppendiskussion</li> <li>- Erstellung und Auf-führung eines Hörspiels</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Einzelarbeit</li> <li>2. Partnerarbeit</li> <li>3. Gruppendiskussion</li> <li>4. Gruppenarbeit</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audiogerät</li> <li>- Arbeitsblätter</li> </ul>

Phase	Ablauf	Methode/ Sozialform	Medien
Präsentation ggf. Mit Feedback	Gruppenpräsentationen der zusammengefassten Inhalte + Aufführung des kleinen Hörspiels + Gruppendiskussion	Gruppenpräsentation	Audiogerät
Auswertung ggf. mit Feedback	<ul style="list-style-type: none"><li>- Besprechung der Notierten Informationen im Plenum</li><li>- Feedback Mitschülern zu den Notizen</li></ul>	-Plenumdiskussion	-Feedbackbogen
Metakognitive Reflexion	-Austausch in Partnerarbeit	Austausch in Partnerarbeit	Checkliste (Feedbackbogen)



## Aspekte des didaktisch-methodischen Kommentars mit passenden Textprozeduren:

### *Materialpool und zusätzlich von der Lehrkraft benötigte Materialien:*

- Für diese Unterrichtsstunde werden folgende Materialien benötigt: Arbeitsblätter zum Thema Migration, Laptop mit Lautsprechern, Video über Migration (Beamer), Schreibmaterialien.
- Zusätzlich wird die Lehrkraft ein Whiteboard und Marker verwenden, um die Diskussion zu unterstützen.
- Der Materialpool umfasst eine Audiomaterial über Migration, welche den Schülerinnen und Schülern zur Verfügung stehen. Dieser Materialpool bietet eine vielfältige Grundlage für die Auseinandersetzung mit dem Thema.

### **Methodenwahl und Erklärung zur Methode:**

- Die gewählte Methode für diese Unterrichtsstunde ist das „Gehörte Zusammenfassen“. Diese Methode fördert gezielt die Zuhörkompetenz der Schülerinnen und Schüler.
- Diese Methode hilft den Schülerinnen und Schülern, gehörte Informationen aktiv zu verarbeiten und in eigenen Worten wiederzugeben. Sie trainiert das Erkennen des Wesentlichen und prägnante Formulierungen, was das Hörverständnis und die Ausdrucksfähigkeit verbessert.
- Gehörtes Zusammenfassen ist effektiv, um die Lernziele meines Projekts zu erreichen. Die Schülerinnen und Schüler lernen, aufmerksam zuzuhören, relevante Informationen herauszufiltern und diese strukturiert wiederzugeben.

### **Erläuterung zum Einstieg:**

- Der Einstieg in die Unterrichtsstunde erfolgt durch das Zeigen eines kurzen Videos über Migration.
- Um das Interesse der Schülerinnen und Schüler zu wecken, wird dieses Video verwendet, das aktuelle und bewegende Geschichten von Migranten zeigt.
- Der Einstieg dient dazu, die Schülerinnen und Schüler emotional und intellektuell auf das Thema vorzubereiten und die Relevanz des Themas deutlich zu machen.

### **Erläuterung zu Sozialformen:**

- In dieser Unterrichtsstunde werden die folgenden Sozialformen verwendet: Plenumsgespräch und Partnerarbeit.
- Die Sozialformen wechseln zwischen Plenumsgespräch und Partnerarbeit, um sowohl den Austausch in der gesamten Gruppe als auch intensivere Diskussionen in kleineren Gruppen zu ermöglichen.

- Durch die Verwendung von Plenumsgespräch wird die Fähigkeit zur öffentlichen Diskussion und Argumentation gefördert, während die Partnerarbeit die tiefergehende Auseinandersetzung und den persönlichen Austausch ermöglicht.

**Erläuterung zum Medieneinsatz:**

- Es werden folgende Medien eingesetzt: Video über Migration, Audiotext (Hörtext), Arbeitsblätter.
- Der Einsatz von Videos und dem Hörtext unterstützt den Lernprozess, indem sie visuelle und auditive Lernkanäle ansprechen und so ein umfassenderes Verständnis des Themas ermöglichen.
- Durch die Verwendung von audiovisuellen Medien wird die Aufmerksamkeit der Schülerinnen und Schüler gefesselt und ihr Verständnis für die Komplexität des Themas Migration gefördert.

**Erläuterung zum Feedback:**

- Feedback wird in dieser Unterrichtsstunde durch mündliche Rückmeldungen und Peer-Feedback gegeben.
- Die Schülerinnen und Schüler erhalten Feedback zu ihren Zusammenfassungen des Gehörten und ihren Beiträgen zur Diskussion, um ihre Fähigkeit zum Zuhören und Zusammenfassen zu stärken.
- Das Feedback zielt darauf ab, die Stärken und Schwächen der Schülerinnen und Schüler aufzuzeigen und ihnen konkrete Hinweise zur Verbesserung zu geben.
- Das Feedback erfolgt zeitnah nach der Übung, um den Lernenden sofort Rückmeldung zu geben und das Gelernte zu festigen. Durch unmittelbares Feedback können die Schülerinnen und Schüler ihre Fehler direkt erkennen und verbessern, was zu einem effektiveren Lernprozess führt.

**Erläuterung und Begründung zur Binnendifferenzierung:**

- **Angepasste Hörtexte:** Die Hörtexte werden in unterschiedlichen Geschwindigkeiten und mit variierenden Komplexitätsgraden bereitgestellt. So können Schüler mit unterschiedlichen Hörverständnisfähigkeiten die Inhalte in ihrem eigenen Tempo aufnehmen.
- **Gruppenarbeit:** Die Schüler werden in heterogenen Gruppen eingeteilt, die sich aus unterschiedlichen Leistungsniveaus zusammensetzen. Dies fördert die Zusammenarbeit und den Austausch zwischen den Schülern, wobei stärkere Schüler schwächeren Schülern helfen können.