

Name:

Nächstenliebe

---

① Verbinde. Wer macht was?

Die Räuber •

Die Kirchenmitarbeiterin •

Der Bauer •

- schlagen und treten den Reisenden.
- möchte sich die Hände nicht schmutzig machen.
- nimmt sich Zeit, um zu helfen.
- rauben den Reisenden aus.
- hat keine Zeit, zu helfen.
- hilft dem Verletzten.

② Kreuze an. Wer sagt was?

**Räuber**

- „Wie kommt man von Jerusalem nach Jericho?“
- „Wer von uns ist der Beste?“
- „Wie sollen wir Handeln, damit es

**Jesus**

- „Achtet darauf, dass eure Hände immer sauber sind.“
- „Handelt in Nächstenliebe.“
- „Geh mit deiner Familie nach Jeru-



[Lena Engelberth]

◆ **Was bedeutet es, 'in Nächstenliebe zu handeln'?**

Sich \_\_\_\_\_ für andere nehmen.

Anderen \_\_\_\_\_.

Freundlich zu \_\_\_\_\_ sein.

③ Tauscht euch aus. Wie könntet ihr hier in Nächstenliebe handeln?



[Lena Engelberth]



Nutze diese Satzbausteine:

Wenn ich das sehen würde, würde ich...

Wenn meiner Lehrerin die Tasche herunterfällt,...

[Lena Engelberth]

..., auch wenn ich in der Pause lieber Fußball spielen würde.

Wenn ein Kind hinfällt,...

Wenn ein Kind kein Essen dabei hat...

Name:

Nächstenliebe

---

## Zusatzmaterial

---

Der Hörtext „Der mitfühlende Bauer“ ist unter diesem Link/QR-Code zu finden:

Passwort: Hörtext



<https://uni-siegen.sciebo.de/s/iewajK6Cw0A7FNO>

[Lena Engelberth,  
Lukas Engelberth]

## Lizenzhinweis

---

Bild „Glühbirne“ von Lena Engelberth ist lizenziert unter CC BY-SA 4.0 unter Nutzung von:  
„Promten“: Gemeinfrei, KI-Generiert (fobizz.tools: 26.06.2024)

Bild „Wimmelbild“ von Lena Engelberth ist lizenziert unter CC BY-SA 4.0 unter Nutzung von:  
„Promten“: Gemeinfrei, KI-Generiert (fobizz.tools: 26.06.2024)

Audiodatei „Der mitfühlende Bauer“ von Lena und Lukas Engelberth ist lizenziert unter CC  
BY-SA 4.0.



## Lehrerhandreichung zum Material:

<b>Unterrichtsfach:</b>	Evangelische Religion
<b>Jahrgangsstufe:</b>	2. Klasse
<b>Thema der Unterrichtsreihe:</b>	Leben in der Gesellschaft
<b>Thema der Unterrichtsstunde:</b>	Nächstenliebe (Der Barmherzige Samariter)
<b>SDGs:</b>	1, 2, 5, 6, 10
<b>Kurzbeschreibung:</b>	In der Unterrichtsreihe lernen SuS einen afrikanischen Jungen kennen, der im Slum wohnt. Sie lernen, dass es Missstände in unserer Welt gibt. Danach geht es darum, wie man mit Missständen um gehen sollte. Es geht darum, dass Jesus uns zu Nächstenliebe berufen hat. Anschließend wird die Geschichte des Jungen weiter erzählt: ihm wird durch eine Hilfsorganisation geholfen. Fazit: Jeder sollte seinen Beitrag zur Gesellschaft leisten.
<b>Verortung im Kernlehrplan:</b>	<p>Lehrplan ev. Religion: Kirche und Gemeinde: Einsatz für Gerechtigkeit und Menschenwürde (KLP: S. 148). Jesus Christus: Nachfolge Jesu (KLP: S. 144). Miteinander in Gottes Schöpfung: Ich - Du - Wir (KLP: S. 138).</p> <p>Lehrplan Deutsch: Sprechen und Zuhören: Zuhörstrategien nutzen und verstehend zuhören (KLP: S. 20f.).</p>

<p><b>Verortung in den Leitlinien für nachhaltige Entwicklung NRW:</b></p>	<p>3.10 Praktische Philosophie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• der Mensch in der Gemeinschaft, Regeln und Gesetze, Recht und Gerechtigkeit,</li> <li>• Umgang mit Konflikten, Armut und Wohlstand,</li> <li>• Leben von und mit der Natur, Tiere als Mit-Lebewesen,</li> <li>• Entscheidung und Gewissen, Freiheit und Verantwortung. (LBNE: S. 37)</li> </ul>
<p><b>Lernziele:</b></p>	<p>Durch das Hören einer Übertragung des biblischen Gleichnisses „der Barmherzige Samariter“ und die anschließende Bearbeitung von Aufgaben verstehen SuS, dass sie durch Jesus Christus dazu Berufen sind Menschen in Nächstenliebe zu begegne.</p>
<p><b>Literaturempfehlung (3 Titel):</b></p>	<p>Kalkavan-Aydin, Z. (2022). Sprechen und Zuhören will gelernt sein! : Merkmale gesprochener Sprache und didaktische Möglichkeiten zur Förderung. <i>Deutsch differenziert</i>, 17(4), 6–8.</p> <p>Bachmann, T., &amp; Feilke, H. (2014). <i>Werkzeuge des Schreibens Beiträge zu einer Didaktik der Textprozeduren</i>. Fillibach bei Klett, 2014. 1. Aufl.</p> <p>Lindner, K., Gies, K., Kruip, G. (et al.) (2024). <i>Theology for Future: Die 17 Ziele der UN für nachhaltige Entwicklung theologisch reflektiert</i> (1. Auflage). Verlag Herder.</p>

## Stundenverlaufsplan

Phase	Zeit (min)	Handlungen	Methode	Sozialform	Material / Medien
<b>Ankommen:</b> Lernziele transparent machen	10	L zeigt Bild von Kiano und fordert Kinder auf, Ergebnisse der letzten Stunde zu sammeln: Es gibt Armut und Ungerechtigkeit auf der Welt. L kündigt an, dass es in dieser Stunde auch um Ungerechtigkeiten gehen soll und wie wir in unserem Alltag damit umgehen sollen.	Sitzkreis Brainstorming Meldekette	Plenum	Bild von Kiano
<b>Einführung:</b> Vorwissen aktivieren	5	L sagt, dass ein biblisches Gleichnis als Hörtext gehört wird. SuS sollen sammeln, was bei einem Hörtext zu beachten ist. SuS sammeln, was ein Gleichnis ist, welchen Zweck es hat. ABs austeilen. L erklärt, dass Hörtext zuerst gehört wird, um Aufgabe 1 zu bearbeiten. Aufgabe 1 vorlesen lassen.	Sitzkreis Brainstorming Meldekette	Plenum	AB
<b>Erarbeitung I:</b> Informieren, Verarbeiten	20	Hörtext hören – besonders darauf achten, wie die verschiedenen Personen mit dem Mann umgehen, der die weite Reise macht. Anschließend Zeit geben, Aufgabe 1 zu bearbeiten.	Hörverstehen Verbindungsaufgabe	EA	Hörtext, AB

Phase	Zeit (min)	Handlungen	Methode	Sozialform	Material
<b>Erarbeitung II:</b> Informieren, Verarbeiten	10	Hörtext hören – besonders darauf achten, was Jesus von den Leuten gefragt wurde und was er ihnen antwortet.  Anschließend Zeit geben Aufgabe 2 zu bearbeiten.	Hörverstehen  Multiple Choice	EA	Hörtext, AB
<b>1. Sicherung:</b> Lernerfolg überprüfen,	10	Infokasten ausfüllen/ besprechen LP schreibt Definition anschließend an die Tafel	Arbeit am AB  Lückentext	EA Plenum	AB, Tafel
<b>Transfer:</b> Gelerntes anwenden, auf Lebenswelt übertragen	20	Aufgabe 3: Wimmelbild Wie kann Nächstenliebe konkret aussehen?	Murmelgruppe  Satzanfänge vervollständigen	PA	AB
<b>2. Sicherung:</b> Auswertung/Lernerfolg überprüfen, Feedback geben und nehmen	10	Vorstellen der Ideen für Nächstenliebe	Meldekette	Sitzkreis	
<b>Stunde schließen</b>	5	Abschluss, Feedback, Ausblick auf nächste Stunde.	Lehrervortrag	Sitzkreis	



---

## Didaktisch-methodischer Kommentar

---

Das vorliegende Material ist Teil einer sechsstündigen Unterrichtsreihe. Für die zweite Doppelstunde dieser Reihe werden neben dem **Hörtext** „Der mitfühlende Bauer“, der den Schülerinnen und Schülern (SuS) durch eine moderne Version des bekannten Gleichnisses „Der Barmherzige Samariter“ die christliche Verantwortung zu Nächstenliebe verdeutlicht, auch **zwei Arbeitsblätter** bereitgestellt. Neben dem bereitgestellten Material wird für die Unterrichtsstunde ein **Abspielgerät** benötigt, um den Hörtext wiederzugeben, sowie das **Bild von Kiano**, dem afrikanischen Jungen, anhand dessen die SuS sich an die Ergebnisse der ersten Doppelstunde erinnern sollen.

○ Der Materialpool, der den SuS für die zweite Doppelstunde zur Verfügung gestellt wird, besteht somit aus zwei Arbeitsblättern. Diese enthalten Hörverstehensaufgaben zum Hörtext, einen Infokasten zur Definition von Nächstenliebe und eine Transferaufgabe in Form eines Wimmelbildes. Durch dieses Material wird methodisch das Hörverstehen der SuS geschult und geprüft. Inhaltlich lernen sie ihre Berufung zur Nächstenliebe kennen und entwickeln konkrete Handlungen, um in ihrem Umfeld Nächstenliebe zu praktizieren.

○ Um die vollständige Unterrichtsreihe durchzuführen, wird außerdem der **Erlebnisbericht** über Kiano benötigt. Dieser Bericht soll die SuS darauf aufmerksam machen, dass es in unserer Welt Missstände gibt und viele Menschen unter schlechten Bedingungen leben müssen. Durch die Fokussierung auf einen einzelnen Jungen wird das Einfühlungsvermögen der SuS gefördert. Außerdem muss die Lehrkraft Unterrichtsmaterial für die erste und die letzte Unterrichtsstunde herausarbeiten, indem es zum einen (1. Doppelstunde) darum gehen soll, dass SuS herausarbeiten, welche Missstände es in der Welt gibt und zum anderen (3. Doppelstunde), welche (nichtchristlichen) Hilfsorganisationen es in Deutschland und im Rest der Welt gibt, um große Gesellschaftliche Missstände zu beheben und Gerechtigkeit zu schaffen.

Für die geplante Doppelstunde wurden verschiedene Methoden gewählt, welche jeweils unterschiedlichen Zielen dienen. Die Methode der **Meldekette**, bei der sich die Kinder gegenseitig aufrufen, verstärkt den Wunsch, auch mal aufgerufen zu werden und jemand anderen auswählen zu dürfen. So beteiligen sich mehr Kinder am Unterrichtsgespräch. Unterstützt wird diese Methode durch die Sitzordnung im Sitzkreis, die die positiven Effekte der Meldekette verstärkt.



Durch den Einsatz von **Hörverstehensaufgaben** kann überprüft werden, ob das Gehörte verstanden wurde. Außerdem werden zentrale Informationen herausgegriffen und das Gehörte auf den Arbeitsblättern gesichert bzw. verschriftlicht. Die gewählten Aufgabenformen (Multiple Choice, Verbindungsaufgaben) ermöglichen präzise Formulierungen und eine größere Informationsdichte, da die SuS die Antworten nicht selbst schreiben müssen. Darüber hinaus werden die Ergebnisse der SuS vereinheitlicht und somit direkt vergleichbar gemacht.

Die Methode der **Murmelgruppe** fördert den Perspektivenwechsel und das Einfühlungsvermögen. Durch den Austausch in kleinen Gruppen können die SuS ihre Gedanken weiterentwickeln und sich gegenseitig auf Probleme hinweisen. Das **Vervollständigen von Satzbausteinen** hilft dabei, Probleme im Wimmelbild zu identifizieren, fördert die Sprachfähigkeit und regt den Austausch an. Besonders für den Einstieg der Doppelstunde wurden die Methoden und Medien bewusst gewählt. Ziel des Einstiegs ist es, das Interesse der SuS zu wecken. Hierzu wird das **Bild** von Kiano **gezeigt**. Die SuS sollen sich durch das Bild an die Inhalte der letzten Doppelstunde (Ungerechtigkeit in der Welt) erinnern. Durch das Bild wird bei den Kindern Mitgefühl für Ungerechtigkeit und Missstände angeregt, und sie werden darauf hingewiesen, wie sie selbst auf Missstände und Schwierigkeiten anderer reagieren können. Zusätzlich wird die Methode der **Meldekette** angewandt, damit sich möglichst alle Kinder am Gespräch beteiligen und somit alle auf das bevorstehende Thema vorbereitet werden.

Auch die verschiedenen Sozialformen während der Doppelstunde, wurden bewusst eingesetzt. Der Austausch im **Plenum** zielt darauf ab, sicherzustellen, dass alle Kinder vor und nach der Erarbeitungsphase auf dem gleichen Stand sind. In der **Einzelarbeit** sollen die individuellen Leistungen der SuS angeregt werden. Sie sollen selbstständig das Hörverstehen absolvieren, um Informationen individuell zu erfassen und zu verarbeiten. Das **Gruppengespräch** dient dazu, eine intensive Auseinandersetzung mit dem Thema in kleineren Gruppen zu fördern. Es unterstützt die Teamarbeit und sozialen Kompetenzen sowie das gegenseitige Aufmerksam-Machen auf Wege zur Nächstenliebe.

Der Einsatz verschiedener Medien unterstützt den Lernprozess der SuS auf vielfältige Weise. Das **Bild** von Kiano hilft, Erinnerungen zu verstärken. Der **Hörtext** fördert das auditive Lernen und verbessert das Hörverstehen. Außerdem werden die durch Lesetexte entstehenden Herausforderungen beinahe vollständig eliminiert. Die SuS müssen den Text nicht selber lesen und können sich so ganz auf den Inhalt des Textes konzentrieren. Das **Wimmelbild** ermöglicht eine Differenzierung der Problematik und visualisiert alltägliche Situationen der Nächstenliebe.

Es ist nah an der Lebenswirklichkeit der SuS, bleibt aber dennoch fiktiv, was die Vorstellungskraft anregt.

**Feedback** wird erst am Ende der Unterrichtsreihe gegeben bzw. eingeholt. Da die Themen aufeinander aufbauen und als Einheit betrachtet werden müssen, ist es nicht zwingend notwendig, nach jeder Doppelstunde eine Feedbackrunde durchzuführen. Am Ende der letzten Stunde wird das Schülerfeedback durch ein **Stimmungsbarometer** eingeholt, bei dem die SuS Klebepunkte auf einer Skala anbringen, um ihre Stimmung und ihr Verständnis einzuschätzen. Auch die SuS erhalten Feedback, indem die bearbeiteten Arbeitsblätter eingesammelt und durch die Lehrkraft bewertet werden. Zusätzlich verfasst die Lehrkraft einen Kommentar über die mündliche Beteiligung der SuS während der Unterrichtsreihe.

Der Hörtext ist unter diesem Link/QR-Code zu finden:



<https://uni-siegen.sciebo.de/s/iewajK6Cw0A7FNO>