|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Worauf muss ich achten?** | **:)** | **:/** | **:(** | **Überarbeitungsideen** |
| **Inhaltliche Aspekte** | | | | |
| Die zu der Aufgabenstellung passenden Lernziele des Materials werden den SuS bewusst gemacht und erläutert. |  |  |  |  |
| Die Relevanz der Lernziele wird erläutert. |  |  |  |  |
| Die Aufgabenstellung wird erläutert. |  |  |  |  |
| Die Operatoren aus der Aufgabenstellung werden vorgestellt, erläutert und angewendet. |  |  |  |  |
| Es werden Hilfestellungen zur Strukturierung genannt und gezeigt. |  |  |  |  |
| Die Strategie und das dazugehörige Vorgehen gehen aus dem Video hervor. |  |  |  |  |
| Die Inhalte richten sich in adäquater Weise an die jeweilige Jahrgangs- / Altersstufe. |  |  |  |  |
| **Einstieg und Abspann** | | | | |
| Es ist ein passender Einleitungstext vorhanden. |  |  |  |  |
| Die Einführung beinhaltet das Thema des Videos (die Strategie) und dessen Relevanz für die SuS. |  |  |  |  |
| Die Einführung beinhaltet das Thema des Materials und dessen Relevanz für die SuS. |  |  |  |  |
| Es ist ein abschließender Abspann vorhanden. |  |  |  |  |
| Der Abspann beinhaltet eine kurze (!) Zusammenfassung der Ergebnisse. |  |  |  |  |
| **Videoerstellung und -bearbeitung** | | | | |
| Es wurde eine passende Software zur Videobearbeitung verwendet.  *z.B. CapCut / Open Broadcaster Software* |  |  |  |  |
| Es wurden angemessene technische Geräte verwendet.  *Stichwort: Kamera, Mikrofon, Stativ etc.* |  |  |  |  |
| Es wurden einzelne Sequenzen aufgenommen und zusammengeschnitten. |  |  |  |  |
| Das Arbeitsblatt ist lesbar und gut zu erkennen.  *Tipp: Wenn man es im Video nicht erkennen kann, kann anschließend ein Foto eingeblendet werden.* |  |  |  |  |
| Die Tonaufnahmen sind klar, deutlich und verständlich. |  |  |  |  |
| Das Video wurde ansprechend und abwechslungsreich gestaltet.  *Tipp: Wechsel von Video-, Bild- und Audiosequenzen, Wechsel der Kameraperspektive etc.* |  |  |  |  |
| **Sprachliche Aspekte** | | | | |
| In den schriftlichen Elementen liegt eine Sprachrichtigkeit vor.  *Stichwort: Grammatik, Rechtschreibung, Interpunktion* |  |  |  |  |
| In den mündlichen Elementen liegt eine Sprachrichtigkeit vor. |  |  |  |  |
| Es wird ein angemessener Sprachgebrauch eingesetzt.  *Stichwort: Wissenschaftssprache / Passung an Jahrgangsstufe* |  |  |  |  |
| **Formale Aspekte und OER-Konformität** | | | | |
| Das Video hat eine angemessene Länge (ca. 3-5 Minuten). |  |  |  |  |
| Es ist eine Kohärenz des Videos zu erkennen.  *Stichwort: roter Faden* |  |  |  |  |
| Alle verwendeten Materialien (Bilder, Grafiken, Tonaufnahmen etc.) sind OER-konform. |  |  |  |  |
| Die hinterlegte Musik ist GEMA-frei. |  |  |  |  |



Weiternutzung als OER ausdrücklich erlaubt: Dieses Werk und dessen Inhalte sind - sofern nicht anders angegeben - lizenziert unter [CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de). Nennung gemäß [TULLU-Regel](https://open-educational-resources.de/oer-tullu-regel/) bitte wie folgt: *"Checkliste zur Erstellung einer Strategiemodellierung (Video)" von Eva Bordin, Mareike Fuhlrott, Olivia Nies, Lara Spies, Lizenz:*[*CC BY-SA 4.0*](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de).  
  
Der Lizenzvertrag ist hier abrufbar: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de>