##### 1. Verbales Feedback

**Individuelle Rückmeldungen**:

„Deine Argumentation war schon sehr überzeugend. Achte noch darauf, dass du …“

„Gut gemacht! Besonders dein ... war stark, aber beim nächsten Mal könntest du …“

**Offene Fragen stellen**:

„Was denkst du, könntest du noch verbessern?“

„Wie würdest du das in einem anderen Kontext anwenden?“

2. Schriftliches Feedback

**Feedback-Checklisten**:

Kriterienlisten, die zeigen, welche Punkte gut erfüllt wurden und wo Nachholbedarf besteht.

**Positive Formulierungen**:

„Dein Einstieg ist gut gelungen, weil …“; „Die Beispiele könnten konkreter sein, z. B. …“

##### 3. Peer-Feedback

**Partner-Rückmeldung**:

Schüler\*innen bewerten die Arbeit eines Mitschülers nach vorgegebenen Kriterien und geben Verbesserungsvorschläge.

Satzstarter wie „Mir gefällt besonders …“, „Ich finde, dass … verbessert werden könnte, weil …“ helfen dabei.

**Feedback-Tandem**:

Zwei Schüler\*innen arbeiten zusammen, tauschen Arbeiten aus und geben sich gegenseitig Feedback.

##### 4. Selbstreflexion

**Selbstbewertungstabellen:**

Tabellen mit Skalen (z. B. von 1-5), in denen Schüler\*innen einschätzen, wie gut sie verschiedene Kriterien erfüllt haben.

**Reflexionsfragen:**

„Was war besonders schwer für dich?“

„Woran merkst du, dass du das Ziel erreicht hast?“

##### 5. Digitale Tools

Online-Feedback-Formulare: Tools wie Google Forms oder Mentimeter, bei denen die Schüler\*innen anonym Rückmeldungen zu ihrer Arbeit erhalten.

**Audio-Feedback**:

Rückmeldungen der Lehrkraft oder von Mitschüler\*innen in Audioform, z. B. über Apps wie Padlet oder Moodle.

##### 6. Symbolisches Feedback

**Punktesysteme oder Badges:**

Schüler\*innen erhalten digitale oder analoge „Badges“ (z. B. „Argumentationsmeister“ oder „Kreativer Denker“) für besondere Leistungen.

**Feedback-Skalen:**

Grafische Darstellungen, z. B. eine Fortschrittslinie, die zeigt, wo Schüler\*innen stehen und was als nächstes erreicht werden kann.

##### 7. Rückmeldebögen

**Strukturierte Feedback-Bögen:**

Vorgaben wie: „Das gefällt mir besonders …“, „Hier habe ich Fragen …“, „Das könntest du verbessern …“.

**Ampelsystem:**

Grün: Sehr gut gemacht; Gelb: Verbesserungsbedarf; Rot: Unklar oder fehlerhaft.

##### 8. Gruppen-Feedback

**Plakatrückmeldung**:

Gruppen präsentieren ihre Arbeit, und die Mitschüler\*innen geben Rückmeldungen in Form von Notizen, die an ein Plakat geheftet werden.

**Gallery Walk**:

Arbeiten werden im Raum ausgestellt, und die Schüler\*innen geben schriftliches Feedback zu jeder Arbeit.

##### 9. Lernfortschritt sichtbar machen

**Portfolio-Arbeit**:

Schüler\*innen sammeln ihre Arbeiten und reflektieren selbst über ihren Fortschritt. Die Lehrkraft gibt dazu regelmäßige schriftliche Rückmeldungen.

**Ziele setzen**:

Feedback sollte auch helfen, konkrete Ziele zu formulieren (z. B. „Arbeite beim nächsten Mal an …“).

##### 10. Abschluss-Feedback

**Gruppen- oder Einzelgespräche**:

Am Ende eines Projekts erhalten die Schüler\*innen mündliches Feedback, das auf Stärken und Potenziale eingeht.

**360-Grad-Feedback**:

Mitschüler*innen, Lehrkraft und Schüler*innen selbst bewerten eine Leistung aus unterschiedlichen Perspektiven.

##### Beispiele

Ein Bild, das Text, Elektronik, Screenshot, Schrift enthält.

Automatisch generierte BeschreibungEin Bild, das Text, Quittung, Screenshot, Zahl enthält.

Automatisch generierte BeschreibungEin Bild, das Text, Screenshot, Schrift enthält.

Automatisch generierte BeschreibungEin Bild, das Text, Screenshot, Schrift, Reihe enthält.

Automatisch generierte BeschreibungEin Bild, das Text, Screenshot, Schrift, Zahl enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

[CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de)  
Weiternutzung als OER ausdrücklich erlaubt: Dieses Werk und dessen Inhalte sind - sofern nicht anders angegeben - lizenziert unter [CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de). Nennung gemäß [TULLU-Regel](https://open-educational-resources.de/oer-tullu-regel/) bitte wie folgt: *"Template für mögliche Feedbackaufgaben in der Sek I" von Eva Bordin, Mareike Fuhlrott, Olivia Nies, Lara Spies, Lizenz:*[*CC BY-SA 4.0*](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de).  
  
Der Lizenzvertrag ist hier abrufbar: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de>