

## Mein Lieblingsbuch stellt sich vor- Eine Buchempfehlung für die Klassenbibliothek schreiben

*Unsere Stadtbibliothek im KrönchenCenter in Siegen setzt sich dafür ein, dass alle Kinder Zugang zu tollen Büchern und Wissen haben. Denn wer viel liest, kann besser mitreden und sich eine eigene Meinung bilden!*


In deiner Klasse soll eine Klassenbibliothek mit interessanten Buchempfehlungen entstehen. Sie soll für deine Mitschülerinnen und Schüler spannende Buchtitel bereithalten. Du bist gebeten worden, für diese Bibliothek deine eigene Buchempfehlung zum Thema „Mein Lieblingsbuch stellt sich vor- Eine Buchempfehlung für die Klassenbibliothek schreiben“ zu verfassen.


Damit du deine eigene Buchempfehlung schreiben kannst, bekommst du eine Materialsammlung (M1-M8).


Lies bitte zuerst die Aufgabenstellung und dann die Materialien aufmerksam durch, bevor du mit den Aufgaben beginnst.


- ① Verfasse auf der Grundlage der Materialien M1 bis M8 eine Buchempfehlung über dein Lieblingsbuch. Dein Text soll deine Mitschülerinnen und Mitschüler neugierig machen und ihnen erklären, warum sich das Lesen deines Buches lohnt. Achte darauf, dass du die wichtigsten Infos nennst und deine Meinung gut begründest.


Berücksichtige dabei folgende Punkte:


 **Lies** dazu zunächst das Beispiel für eine Buchempfehlung aus M1. Die Aufgaben dazu findest du unten.


 **Informiere** dich über den Lernort Bibliothek. Lies dazu die Texte M2 „Bildung für alle!“ und M3 „Die Stadtbibliothek Siegen“. Wende dabei die SQ3R-Methode (S. 2) an (Überfliegen, Fragen stellen, Lesen, Zusammenfassen, Wiederholen).


 **Beantworte** im Anschluss die Fragen auf den Arbeitsblättern.

 **Schaue** dann das Video zu M4 und bearbeite die entsprechenden Aufgaben.

 **Plane** deine Buchempfehlung. Damit du nichts Wichtiges vergisst, fülle nun deinen Schreibplan (M5) aus. Stichworte genügen!

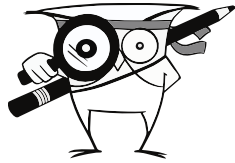
 **Verfasse** nun deinen ersten Entwurf für deine Buchempfehlung. Nutze dazu deine Notizen aus Schritt 2. *Tipp: M6 liefert dir hilfreiche Satzanfänge.*

 **Gib und nimm** Schreib-Feedback. Tausche deinen Textentwurf mit deiner Sitznachbarin oder deinem Sitznachbarn. Lies den Text des anderen aufmerksam durch. Markiere Stellen in der Buchempfehlung, die du gut gelungen findest und auch solche, die du verbesserungswürdig findest. Gib deinem Nachbarn/ deiner Nachbarin im Anschluss mithilfe der Feedback-Karten aus M7 eine mündliche Rückmeldung.

 **Überarbeite** deinen Text mit Hilfe der Tipps deines Partners und der Checkliste M8.

 **Schreibe** oder tippe nun die Endfassung für unsere Klassenbibliothek.

Operator	Erklärung
Erkläre...	Mach eine Sache für jemanden verständlich, die er/ sie noch nicht kennt.
Begründe...	Schreibe in ganzen Sätzen auf, warum etwas so ist. Nenne Gründe und Beweise (z.B. Stellen aus dem Buch) für deine Meinung.
Fasse zusammen...	Schreibe nur das Wichtigste auf. Lass kleine Details und wörtliche Rede weg.



## SQ3R- Methode

Mit der SQ3R-Methode wirst du zum Text-Detektiv. So merkst du dir alles Wichtige:

### 1. S wie Scan: **Überblick** verschaffen

Bevor du liest, schaust du dir den Text nur kurz an.

- Was verraten die Überschriften?
- Gibt es Bilder oder Grafiken?
- Lies nur den ersten und letzten Satz.
- Ziel: Du weißt jetzt grob, worum es geht.

### 2. Q wie Question: **Fragen** stellen

Verwandle die Überschriften in Fragen.

- Aus der Überschrift „SDG 4: Hochwertige Bildung“ machst du z.B. die Frage: „Was genau bedeutet eigentlich hochwertige Bildung?“
- Ziel: Du suchst jetzt beim Lesen nach den Antworten.

### 3. R wie Read: **Lesen**

Lies den Text jetzt ganz genau, aber nicht alles auf einmal! Geh Abschnitt für Abschnitt vor.

- Suche die Antworten auf deine Fragen aus Schritt 2.
- Markiere nur die wichtigsten Wörter (Schlüsselbegriffe) mit einem Textmarker.

### 4. R wie Reflect & Recite: **Wiedergeben**

Decke den Text zu oder schaue weg.

- Versuche, die Antwort auf deine Frage in deinen eigenen Worten laut aufzusagen oder kurz aufzuschreiben.
- Wenn du es deinem Sitznachbarn/ deiner Sitznachbarin erklären kannst, hast du es verstanden!

### 5. R wie Review: **Überprüfen**

Ganz am Ende schaust du dir alles noch einmal an.

- Passt deine Zusammenfassung zum gesamten Text?
- Hast du alle Fragen beantwortet?
- Ziel: Jetzt sitzt das Wissen fest in deinem Kopf.

## M1: Abenteuer mit Herz: „Rico, Oskar und die Tieferschatten“

---

Beispiel einer Buchempfehlung

Emilia Müller, 20. Januar 2026

In dem fesselnden Abenteuerroman „**Rico, Oskar und die Tieferschatten**“ von **Andreas Steinhöfel** begleiten wir die beiden Freunde Rico und Oskar auf einer spannenden und zugleich lehrreichen Reise. Die Geschichte spielt in der heutigen Zeit und entfaltet sich in einer lebendigen deutschen Nachbarschaft, in der es viele Geheimnisse zu entdecken gibt.

Rico ist ein ganz normaler Junge, der sich manchmal etwas dumm fühlt. Er hat Schwierigkeiten in der Schule und sieht die Welt aus einer ganz eigenen Perspektive. Oskar hingegen ist superintelligent, hat eine Vorliebe für Sicherheit und ist sehr detailorientiert. Diese beiden Charaktere könnten unterschiedlicher nicht sein, doch genau das macht ihre Freundschaft so besonders. Gemeinsam sind sie ein unschlagbares Team, das sich den Herausforderungen des Lebens stellt.

Die Handlung beginnt, als ein Junge aus ihrer Nachbarschaft verschwindet. Rico und Oskar beschließen, sich auf die Suche nach ihm zu machen. Dabei stoßen sie auf viele unerwartete Wendungen und skurrile Charaktere, die das Abenteuer noch aufregender machen. Die Geschichte ist voller Spannung und Humor, was sie besonders für junge Leser ansprechend macht. Die Dialoge zwischen Rico und Oskar sind oft witzig und bringen die Leser zum Schmunzeln.

Ein zentrales Thema des Buches ist die Freundschaft. Rico und Oskar müssen lernen, ihre Unterschiede zu akzeptieren und sich gegenseitig zu unterstützen. Diese Botschaft ist für Schüler der 6. Jahrgangsstufe besonders wichtig, da sie in diesem Alter oft mit Freundschaften und sozialen Herausforderungen konfrontiert sind. Die Geschichte zeigt, dass wahre Freundschaft bedeutet, füreinander da zu sein, auch in schwierigen Zeiten.

Ein weiterer wichtiger Aspekt ist der Mut, den die beiden Freunde aufbringen müssen. Sie müssen sich ihren Ängsten stellen und lernen, dass es manchmal notwendig ist, Risiken einzugehen, um das Richtige zu tun. Diese Lektion ist nicht nur für die Charaktere im Buch von Bedeutung, sondern auch für die Leser, die ermutigt werden, mutig zu sein und Herausforderungen anzunehmen.

Der Schreibstil von Andreas Steinhöfel ist leicht verständlich und gleichzeitig sehr ansprechend. Er schafft es, die Gedanken und Gefühle von Rico auf eine authentische Weise darzustellen, was die Geschichte besonders lebendig macht. Die bildhafte Sprache und die detaillierten Beschreibungen der Umgebung ziehen die Leser in die Handlung hinein und lassen sie die Abenteuer hautnah miterleben. Zusammenfassend lässt sich sagen, dass „**Rico, Oskar und die Tieferschatten**“ ein wunderbares Buch ist, das nicht nur spannend ist, sondern auch wichtige Themen wie Freundschaft, Mut und Zusammenhalt behandelt. Es ist ideal für Leserinnen und Leser ab 10 Jahren, die Abenteuer und emotionale Geschichten lieben.

Ich empfehle dieses Buch jedem, der auf der Suche nach einer fesselnden Lektüre ist. Es bietet nicht nur Unterhaltung, sondern regt auch zum Nachdenken an und vermittelt wertvolle Lebenslektionen. Wer sich auf die Reise mit Rico und Oskar einlässt, wird mit Sicherheit viel Spaß haben und gleichzeitig etwas über sich selbst und das Leben lernen. Dieses Buch ist ein echtes Lesevergnügen und ein Muss für alle jungen Abenteuerer!

- ② Lies dir Emilias Buchempfehlung aufmerksam durch. Bearbeite die folgenden Aufgaben.  
Tipp: Nutze den Platz neben dem Text für deine Notizen.


 Emilia hat ihre Buchempfehlung in klare Abschnitte unterteilt. **Ordne** den Abschnitten die passenden Überschriften zu. **Markiere** im Text mit der passenden Farbe:

Einleitung (Titel, Autor, Thema)


Die Hauptfiguren (Wer sind Rico und Oskar?)

Die Handlung (Worum geht es, ohne das Ende zu verraten?)

Die eigene Meinung (Warum ist das Buch toll?)


 Eine Buchempfehlung soll Werbung für das Buch machen. Emilia benutzt dafür viele Adjektive, die das Buch positiv beschreiben.

**Unterstreiche** im Text mindestens fünf Wörter, die das Buch oder die Geschichte loben (z. B. fesselnd).

 **Lies** den dritten Absatz (Handlung) noch einmal **genau** durch. Beantworte die folgenden Fragen:

- Erfährst du, ob Rico und Oskar den Jungen finden? (Ja/Nein)

- Warum hat Emilia das wohl so gemacht? Diskutiere kurz mit deinem Nachbarn.

 - Unterstreiche den Satz, an dem sie mit der Erzählung der Handlung aufhört.

*Klauen erlaubt!*

Damit dein eigener Text später abwechslungsreich klingt, darfst du dir Tricks bei Emilia anschauen. **Suche** dir dazu drei Satzanfänge aus dem Text heraus, die du auch für dein Buch benutzen könntest, und **notiere** sie.

- ③ **Lies** dir die beiden Sachtexte (*M2 und M3*) aufmerksam durch. Markiere wichtige Informationen zu den SDGs im Text. Zu schwierigen Wörtern findest du Erklärungen auf S. 7.

**Beantworte** anschließend die folgenden Fragen:



Dein Freund behauptet: „Bibliotheken sind langweilig, ich kaufe mir das Buch lieber online.“ **Diskutiert** in Zweierteams: Einer spielt den Freund, der andere den Bibliotheksfan. Orientiert euch an den Infos aus den *Texten M2 und M3*.



## M2: Bildung für alle! Warum SDG 4 so wichtig ist

---

Immer mehr Menschen sprechen über die **Sustainable Development Goals (SDGs)**, die Ziele der Vereinten Nationen für eine bessere Welt. Eines dieser Ziele ist **SDG 4**: hochwertige Bildung für alle. Doch was bedeutet das genau? Warum ist Bildung so wichtig, und wie können wir sie nutzen, um die Welt nachhaltiger zu machen? In diesem Text erfährst du alles, was du über SDG 4 wissen musst.

SDG 4 bedeutet: Alle Menschen sollen gute Bildung bekommen. Es ist egal, wo sie leben oder wie viel Geld sie haben. Bildung ist ein Schlüssel, um Armut zu bekämpfen, die Umwelt zu schützen und Frieden zu fördern. Wenn Menschen lesen, schreiben und rechnen können, haben sie bessere Chancen, einen Beruf zu finden und aktiv an der Gesellschaft teilzunehmen.

In Europa gibt es große Unterschiede, wie Bildung umgesetzt wird: Länder wie Finnland sind bekannt für ihre hervorragenden Schulen. Dort lernen Kinder in kleinen Klassen, und die Lehrer\*innen sind besonders gut ausgebildet. Deutschland hat ebenfalls ein starkes Bildungssystem, aber es gibt auch Probleme: Manche Schulen haben weniger Geld und Unterstützung, besonders in ärmeren Regionen.

Es gibt viele Orte, an denen du lernen kannst. Neben der Schule sind Bibliotheken, Museen und das Internet wichtige Lernorte. In Bibliotheken kannst du Bücher ausleihen, die dir helfen, mehr über die Welt zu erfahren. Museen zeigen dir spannende Ausstellungen, und im Internet findest du Videos und Artikel zu fast jedem Thema.

Ein Vorteil der Bildung in Europa ist, dass viele Länder versuchen, ihre Schulen moderner zu machen. Sie geben Geld für neue Techniken aus, zum Beispiel für Tablets und Lernprogramme. Ein Nachteil ist, dass nicht alle Kinder die gleichen Chancen haben. Manche Schulen sind besser ausgestattet als andere, und nicht alle Familien können sich zusätzliche Lernmaterialien leisten.

Bildung ist der Schlüssel zu einer besseren Zukunft – für dich und für die Welt. Nutze die Möglichkeiten, die dir zur Verfügung stehen, und lerne jeden Tag etwas Neues. Ob in der Schule, in der Bibliothek oder im Internet: Wissen hilft dir, kluge Entscheidungen zu treffen und die Welt nachhaltiger zu gestalten. Gemeinsam können wir dafür sorgen, dass SDG 4 Wirklichkeit wird!

### **M3: Stadtbibliothek Siegen: Ein wichtiger Ort für Bildung und Wissen**

---

Die Stadtbibliothek Siegen ist nicht nur ein Ort, an dem du Bücher ausleihen kannst, sondern auch ein wichtiger Bildungsort in der Stadt. Sie befindet sich im KrönchenCenter am Markt 25 in der Innenstadt von Siegen. Mit ihren vielfältigen Angeboten und Dienstleistungen spielt die Bibliothek eine entscheidende Rolle für die Förderung von Bildung und Wissen, insbesondere im Kontext des Ziels 4 der **UN-Nachhaltigkeitsziele (SDG)**, das sich für hochwertige Bildung einsetzt.

#### *Ein breites Medienangebot*

Die Stadtbibliothek Siegen bietet eine große Auswahl an Medien, die für alle Altersgruppen geeignet sind. Du kannst hier Bücher aller Genres, Filme, Hörbücher, Mangas, sowie Spiele und Videospiele ausleihen. Zudem stehen dir Alltagsgegenstände und Geräte zur Verfügung. Mit dem Online-Katalog kannst du ganz einfach nach Medien suchen und die gesamte Auswahl der Bibliothek durchstöbern. Ein besonderes Angebot ist die Onleihe24, die dir ermöglicht, jederzeit und überall auf digitale Medien zuzugreifen. Für eine noch einfachere Nutzung gibt es eine Bibliotheksapp, mit der du deine Ausleihen verwalten und neue Medien auch unterwegs entdecken kannst. Außerdem kannst du ein Familienkonto einrichten, um die Ausleihe für die ganze Familie zu erleichtern.

#### *Veranstaltungen und Lernangebote*

In der Stadtbibliothek finden regelmäßig Veranstaltungen statt, die in einem Veranstaltungskalender aufgeführt sind. Hier kannst du spannende Lesungen, Workshops und andere Aktivitäten entdecken, die dir helfen, Neues zu lernen und Spaß zu haben. Diese Veranstaltungen sind auf verschiedene Altersgruppen abgestimmt und bieten die Möglichkeit, sich mit Gleichaltrigen auszutauschen und gemeinsam zu lernen.

#### *Die Rolle der Bibliothek im Kontext von SDG 4*

Die Stadtbibliothek Siegen hat eine wichtige Funktion im Rahmen des **SDG 4**, das hochwertige Bildung für alle Menschen fördern möchte. Durch den freien Zugang zu einer Vielzahl von Büchern und digitalen Medien sorgt die Bibliothek dafür, dass jeder die Möglichkeit hat, sich Wissen anzueignen. Dies fördert nicht nur die Bildung, sondern auch die Chancengleichheit, da alle Menschen, unabhängig von ihrem sozialen Hintergrund, die gleichen Möglichkeiten haben, sich weiterzubilden.

Ein weiterer wichtiger Aspekt ist das lebenslange Lernen. Die Bibliothek bietet Programme und Workshops an, die den Lernprozess über die Schulzeit hinaus unterstützen. So kannst du auch nach der Schule Neues lernen und deine Fähigkeiten weiterentwickeln. Zudem trägt die Bibliothek zur **Medienkompetenz** bei, indem sie dir hilft, den Umgang mit digitalen Medien zu erlernen und kritisch zu hinterfragen.

#### *Fazit*

Zusammenfassend lässt sich sagen, dass die Stadtbibliothek Siegen ein wichtiger Ort für Bildung und Wissen ist. Sie bietet nicht nur eine große Auswahl an Medien, sondern auch zahlreiche Veranstaltungen und Programme, die das Lernen fördern. Nutze die Angebote der Bibliothek, um deine eigene Bildung zu unterstützen und neue Interessen zu entdecken. Besuche die Stadtbibliothek Siegen und lass dich inspirieren – es gibt viel zu entdecken!

**Sustainable Development Goals:**

Eine Reihe von 17 Zielen, die von den Vereinten Nationen festgelegt wurden, um eine nachhaltige Entwicklung weltweit zu fördern. Diese Ziele sollen bis 2030 erreicht werden und betreffen verschiedene Bereiche wie Bildung, Gesundheit und Umweltschutz.

**SDG 4**

Das vierte Ziel der SDGs, das sich für hochwertige Bildung für alle Menschen einsetzt. Es zielt darauf ab, sicherzustellen, dass jeder Zugang zu Bildung hat und die Möglichkeit erhält, lebenslang zu lernen.

**Medienkompetenz**

Die Fähigkeit, Informationen aus Medien kritisch zu nutzen und zu verstehen. Beispiele für Medien sind: Fernsehen, Radio, Zeitungen, Bücher und das Internet.

## M4: Video zum Thema: Die Agenda 2030 der Vereinten Nationen erklärt

---



Scan Me

- ④ Du hast nun bereits einiges zum Thema „Hochwertige Bildung“ gelernt. In dem oben stehenden QR-Code findest du ein Video von dem Kanal JUGEND PRÄGT. Schau dir das Video mit einem Partner/ einer Partnerin bitte an einem ruhigen Ort an. Füllt im Anschluss den folgenden Lückentext zu dem Video aus.



### Wörter für den Lückentext

Nicht-Regierungsorganisation, boykottieren, Armut, Sustainable Development Goals, SDG-Portal, 193, ökonomischen/ wirtschaftlichen, Hochwertige Bildung, 2030, Freiwilligendienst, Einwohnerfragestunde, demonstrieren beim Ordnungsamt, kreativ, Fördermittel

**⑤ Lückentext zum Video: Die Welt gemeinsam verändern- die Agenda 2030**

Hinter der Abkürzung SDGs verbergen sich die sogenannten \_\_\_\_\_ (auf Deutsch: Ziele für nachhaltige Entwicklung). Insgesamt haben sich \_\_\_\_\_ Staaten der Vereinten Nationen darauf geeinigt, diese Ziele bis zum Jahr \_\_\_\_\_ umzusetzen. Dabei geht es nicht nur um den Umweltschutz, sondern um eine Balance zwischen ökologischen, sozialen und \_\_\_\_\_ Aspekten. Nachhaltigkeit bedeutet nämlich auch, dass jeder Mensch ein würdevolles Leben ohne \_\_\_\_\_ führen kann. Wie weit deine eigene Stadt bei der Umsetzung schon ist, lässt sich heute sogar in einem speziellen \_\_\_\_\_ im Internet nachlesen.

Ein besonders wichtiges Ziel für Kinder und Jugendliche ist das SDG 4. Es fordert \_\_\_\_\_. Das bedeutet, dass alle Menschen weltweit Zugang zu guten Schulen und Lernmöglichkeiten haben sollten. Im Video wird erklärt, dass man für dieses Ziel zum Beispiel \_\_\_\_\_ gehen kann. Damit eine solche Versammlung erfolgreich ist, sollte sie \_\_\_\_\_ angemeldet werden und möglichst \_\_\_\_\_ gestaltet sein (z. B. durch einen Flashmob), um viel Aufmerksamkeit in den Medien zu erzeugen.

Jeder Einzelne kann etwas bewirken, man muss kein Politiker sein. Wenn du ein bestimmtes Unternehmen für sein Verhalten kritisieren willst, kannst du dessen Produkte \_\_\_\_\_ - das heißt, du kaufst sie aus Prinzip nicht mehr.

Möchtest du dich direkt vor Ort einsetzen, kannst du deine Fragen in einer \_\_\_\_\_ im Rathaus stellen oder dich in einer NGO (einer ) engagieren.

Für größere Projekte gibt es oft finanzielle Unterstützung durch \_\_\_\_\_. Wer nach der Schule ganz praktisch helfen will, kann einen \_\_\_\_\_ absolvieren, wie zum Beispiel ein Freiwilliges Ökologisches Jahr.

## M5: Schreibplan: Eine Buchempfehlung schreiben



### Schreibplan: Buchempfehlung schreiben

Hier siehst du, welche Informationen du in deiner Buchempfehlung geben solltest:

Name: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Buchtitel: \_\_\_\_\_

#### 1. Die Basis-Infos: Einleitung

- Titel des Buches: \_\_\_\_\_
- Autor/Autorin: \_\_\_\_\_
- Meine Einstiegsfrage: (Soll den Leser neugierig machen!)
- Beispiel: „Hast du dich schon mal gefragt, wie es wäre, wenn...“
- Meine Frage: \_\_\_\_\_

#### 2. 7 Ws- Handlung & Figuren: Hauptteil

Nutze Stichworte. Verrate nicht zu viel über das Ende.

- Wer? (Hauptfiguren & ihre Besonderheiten):  
\_\_\_\_\_
- Was? (Was ist das Hauptproblem oder die Aufgabe?):  
\_\_\_\_\_
- Wann & Wo? (Zeitpunkt und Ort der Handlung):  
\_\_\_\_\_
- Wie? (Wie versucht die Figur, das Problem zu lösen?):  
\_\_\_\_\_
- Warum & Weshalb? (Was ist der Grund für die Reise/den Streit/das Abenteuer?):  
\_\_\_\_\_

#### 3. Botschaft & Empfehlung: Schluss

Hier verknüpfst du das Buch mit dem, was man daraus lernen kann.

- Was lernt die Hauptfigur (oder der Leser)? (z. B. Mut, Zusammenhalt, Fairness):  
\_\_\_\_\_
- Warum ist das Buch wichtig?  
\_\_\_\_\_
- Meine Bewertung: ★★★★★ (\_\_\_ von 5 Sternen)

## M6: Schreibwerkstatt

---



### Schreibwerkstatt

Nutze diese Bausteine, wenn du bei deinem Entwurf mal feststeckst. Sie helfen dir, abwechslungsreich zu schreiben!

Für eine spannende **Einleitung**:

- „Hast du dich schon einmal gefragt, ob ...?“
- „Stell dir vor, du wachst auf und ... – genau das passiert in dem Buch ...“
- „In dem Roman ‚\_\_\_\_\_‘ von \_\_\_\_\_ geht es um eine Reise, die alles verändert.“

Für einen klaren **Hauptteil**:

- Über die Figuren: „Die Hauptperson ist \_\_\_\_\_, sie zeichnet sich besonders dadurch aus, dass ...“ / „Was \_\_\_\_\_ so besonders macht, ist ...“
- Über die Handlung: „Alles beginnt damit, dass ...“ / „Plötzlich gerät die Situation außer Kontrolle, weil ...“ / „Im Laufe der Geschichte muss \_\_\_\_\_ lernen, dass ...“
- Der Ort: „Die Geschichte spielt an einem Ort, der ...“

Für einen starken **Schluss**:

- „Besonders wichtig ist das Buch, weil es uns zeigt, dass ...“
- „Man kann aus der Geschichte lernen, wie wichtig \_\_\_\_\_ (z.B. Zusammenhalt) ist.“
- „Ich empfehle dieses Buch allen, die gerne \_\_\_\_\_ lesen und wissen wollen, wie ...“

## M7: Feedback-Karten



### Feedback geben

Wenn du Feedback GIBST:

- **Sei ein Freund, kein Richter:** Dein Ziel ist es, deinem Partner zu helfen, den Text noch besser zu gestalten.
- **Werde konkret:** Ein „Das ist gut“ hilft wenig. Nutze die Satzanfänge auf den Karten (z. B. „Ich finde gut, dass du..., weil...“).
- **Sandwich-Prinzip:** Beginne mit etwas Positivem, nenne dann deinen Tipp und ende wieder mit etwas Ermutigendem.
- **Bleibe respektvoll:** Kritisiere niemals die Person, sondern immer nur den Text. Sag nicht: „Du schreibst langweilig“, sondern: „An dieser Stelle fehlen mir noch ein paar spannende Adjektive.“


Wenn du Feedback BEKOMMST:

- **Erstmal zuhören:** Lass deinen Partner ausreden und versuche zu verstehen, was er oder sie meint, ohne dich sofort zu rechtfertigen.
- **Nicht persönlich nehmen:** Wenn dein Partner einen Fehler findet oder einen Tipp hat, meint er nicht, dass du „schlecht“ bist. Er hilft dir beim Verbessern deines Textes!
- **Du entscheidest:** Feedback ist ein Angebot. Überlege dir nach dem Gespräch in Ruhe, welche Tipps du für deine Überarbeitung annimmst.



### Kategorie 1: Lob

- Der *Appetitmacher*: „Deine Einleitung hat mich sofort neugierig gemacht, weil...“
- Die *Stimmung*: „Ich finde, du hast die Stimmung des Buches (z. B. spannend oder lustig) richtig gut eingefangen.“
- Die *Wortwahl*: „Besonders gut hat mir das Wort \_\_\_\_\_ gefallen, das hat perfekt zum Thema gepasst.“
- Die *Meinung*: „Deine eigene Meinung zum Buch ist sehr überzeugend, weil du ein gutes Beispiel nennst.“

 **Kategorie 2: Beobachtungen**

- Die *Wirkung*: „Nach deinem Text habe ich folgendes Bild im Kopf: \_\_\_\_\_.“
- Der Wissens-Check: „Mir ist aufgefallen, dass ich jetzt genau weiß, was \_\_\_\_\_ bedeutet.“
- Die *Figuren*: „Ich konnte mir die Hauptfiguren durch deine Beschreibung gut vorstellen.“
- Der *Umfang*: „Mir ist aufgefallen, dass der Teil über die Handlung viel länger ist als deine eigene Meinung.“

 **Kategorie 3: Tipps**

- *Lücken* : „Mein Tipp: Ergänze noch Informationen zu \_\_\_\_\_ (z.B. Autor, Verlag oder Altersempfehlung).“
- *Sprache*: „Versuche, noch mehr Adjektive (Wie-Wörter) zu benutzen, um die Orte im Buch genauer zu beschreiben.“
- *Wiederholungen*: „Schau dir deine Satzanfänge noch mal an. Du könntest \_\_\_\_\_ durch Wörter wie \_\_\_\_\_ ersetzen.“
- *Spoiler*: „Tipp: Verrate an der Stelle \_\_\_\_\_ vielleicht ein bisschen weniger, damit \_\_\_\_\_.“

## M8: Checkliste für deine Buchempfehlung

<b>Einleitung</b>	Ich nenne den <b>Titel</b> des Buches	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ich nenne den <b>Autor/</b> die <b>Autorin</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ich ordne das Buch einem <b>Genre</b> zu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ich verwende eine kreative <b>Einstiegsfrage/ Zitat</b> , um den Leser neugierig zu machen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Hauptteil</b>	<b>Wann</b> spielt die Geschichte? (Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft, Jahreszeit etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>Wo</b> spielt die Handlung? (Stadt, Land, Fantasiewelt...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>Wer</b> sind die Hauptfiguren? (Name, Merkmale, kurze Beschreibung)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>Was</b> passiert in der Geschichte? (Hauptproblem, kurze Zusammenfassung in eigenen Worten)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>Warum</b> handeln die Figuren so, wie sie es tun? (Grund für das Problem/ den Streit/ das Abenteuer...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>Weshalb</b> ist die Geschichte spannend/ witzig/ wichtig? (Was bedeutet die Handlung für die Figuren?)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Schluss</b>	<b>Warum</b> gefällt dir das Buch?		
	<b>Was</b> kann man durch das Buch <b>lernen</b> ?		
	<b>Warum</b> sollten deine Mitschüler das Buch <b>lesen</b> ?		
	<b>Wer</b> sollte das Buch <b>lesen</b> ? (Altersempfehlung, für ...Interessierte etc.)		
	Ich verfasse einen <b>abschließenden Satz</b> , der die Lesenden dazu ermutigt, das Buch zu lesen.		
<b>Sprache</b>	<b>Direkte Ansprache:</b> Ich spreche meine Mitschülerinnen und Mitschüler direkt an		
	<b>Neugier wecken:</b> Ich verrate nicht zu viel und mache durch meine Empfehlung neugierig		
	<b>Anschaulichkeit und Wortwahl:</b> Ich verwende passende Adjektive, abwechslungsreiche Satzanfänge und Verbindungswörter (Bsp. daher, deshalb, weil...)		
<b>Recht-schreibung</b>	Ich achte auf eine korrekte <b>Rechtschreibung</b> .		
	Ich achte auf eine korrekte <b>Zeichensetzung</b> .		
<b>Grammatik</b>	Ich achte auf <b>grammatikalisch</b> korrekte Sätze.		

## Sprinter- Aufgabe

---

④ Werde Influencer für die Stadtbibliothek!

Du hast deine Buchempfehlung schon fertig geschrieben? Super! Dann darfst du jetzt den Instagram-Kanal der Stadtbibliothek Siegen für einen Tag übernehmen. Deine Mission: Mach Werbung für dein Buch!

Nutze den Kasten (oder die Rückseite), um deinen Post zu entwerfen:

1. Das *Bild*: Skizziere dein Buch. Wichtig: Im Hintergrund muss man erkennen, dass du in der Bibliothek oder vor dem KrönchenCenter stehst.

2. Der *Standort-Tag*: Schreibe oben drüber: Stadtbibliothek Siegen / KrönchenCenter.

3. Die *Caption* (Bildunterschrift): Schreibe einen kurzen Satz, warum dieses Buch „Bildung für alle“ ist (das passt zu unserem Thema SDG 4).

• Tipp: „Lest dieses Buch, weil ihr damit lernt, wie man...“

4. Die *Hashtags*: Erfinde 3 coole Hashtags für deinen Post (z. B. #Lese-Futter).



## Lizenzverzeichnis

---

M1: Beispiel Buchempfehlung „Abenteuer mit Herz: Rico, Oskar und die Tieferschatten“, gemeinfrei KI generiert (ChatGPT-4o mini, 20.01.2026), angepasst von Celina Heinrichs und Franz Schlimm.

M2: Informationstext „Bildung für alle! Warum SDG 4 so wichtig ist“, gemeinfrei KI generiert (ChatGPT-4o mini, 26.11.2025), angepasst von Celina Heinrichs und Franz Schlimm.

M3: Informationstext „Stadtbibliothek Siegen: Ein wichtiger Ort für Bildung und Wissen“, gemeinfrei KI generiert (ChatGPT-4o mini, 26.11.2025), angepasst von Celina Heinrichs und Franz Schlimm.

M3 Hilfestellungen: Begriffserklärungen (Kästen, S. 7), gemeinfrei KI generiert (ChatGPT-4o mini, 10.12.2025).

M4: Lückentext zum Video „Die Agenda 2030 der Vereinten Nationen erklärt“ (veröffentlicht unter: <https://youtu.be/ZBpGJoL3QDI?si=8RB2LGSF7PZDIHY4>), gemeinfrei KI generiert (ChatGPT-4o mini, 07.01.2026).

M5: Hilfskasten „Schreibplan: Buchempfehlung schreiben“, gemeinfrei KI generiert (ChatGPT-4o mini, 10.12.2025).

M6: Hilfskasten „Schreibwerkstatt“, gemeinfrei KI generiert (ChatGPT-4o mini, 10.12.2025).

M7: Hilfskasten „Feedback geben“, gemeinfrei KI generiert (ChatGPT-4o mini, 10.12.2025).

M7: Feedbackkarten „Kategorie 1: Lob“, „Kategorie 2: Beobachtungen“ und „Kategorie 3: Tipps“, gemeinfrei KI generiert (ChatGPT-4o mini, 16.12.2025).

M8: Tabelle „Checkliste für deine Buchempfehlung“, gemeinfrei KI generiert (ChatGPT-4o mini, 21.01.2026).

SQ3R-Methode: Strategieerklärung gemeinfrei KI generiert (ChatGPT-4o mini, 10.12.2025)



Weiternutzung als OER ausdrücklich erlaubt: Dieses Werk und dessen Inhalte sind - sofern nicht anders angegeben - lizenziert unter [CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/). Nennung gemäß [TULLU-Regel](https://www.tullu.de/) bitte wie folgt: „Eine Buchempfehlung schreiben“ von Celina Heinrichs, Franz Schlimm, Lizenz: [CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

Der Lizenzvertrag ist hier abrufbar: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de>